



**PENGARUH PENGGUNAAN *CONCEPT MAPP* TERHADAP  
PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH MATERI  
ZAKAT DI MADRASAH ALIYAH PONDOK  
PESANTREN HASANATUL  
BAROKAH TAMBUSAI**



**OLEH**

**SURYANA**

**NIM. 11511203859**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN *CONCEPT MAPP* TERHADAP  
PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH MATERI  
ZAKAT DI MADRASAH ALIYAH PONDOK  
PESANTREN HASANATUL  
BAROKAH TAMBUSAI**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan

(S.Pd)



Oleh

**SURYANA**

**NIM. 11511203859**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Concept Mapp terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai*, yang ditulis oleh Suryana NIM. 11511203859 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 8 Rabiul Akhir 1441 H  
06 Desember 2019 M

Menyetujui,

*Ketua Jurusan*

Pendidikan Agama Islam

Dra. Afrida M.Ag.

Pembimbing

Dr. H. Mas'ud Zein M.Pd.





## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Concept Mapp terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai*, yang ditulis oleh Suryana NIM 1511203859 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 29 Rabiul Akhir 1441 H/ 26 Desember 2019 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam konsentrasi Fikih.

Pekanbaru, 29 Rabiul Akhir 1441 H  
26 Desember 2019 M

Mengesahkan  
sidang munaqasyah

Penguji I

Prof. Dr. H. Amril M, MA.

Penguji III

Dr. H. Kadar M.Ag.

Penguji II

M. Fauzan M.Ag.

Penguji IV

Dr. Hj. Yuliharn M.Ag.

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin S.Ag, M.Ag.  
NIP.19740704 199803 1 001



## PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Alhamdulillah*, segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selanjutnya shalawat dan salam penulis lantunkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita semua dari alam kebodohan menuju alam yang berilmu pengetahuan seperti yang kita rasakan saat ini.

Skripsi dengan judul **Pengaruh Penggunaan *Concept Mapp* Terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai**, merupakan hasil karya ilmiah yang disusun untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Ungkapan terimakasih dan penghargaan yang istimewa penulis hanturkan kepada kedua orang tua terhormat dan tercinta, ayahanda ADNAN LUBIS (Alm) dan ibunda GUSTINA yang tidak pernah lelah berkorban, mengasuh, mendidik, memberikan kasih sayang dan do'a yang tulus sepanjang masa untuk ananda. Selain itu pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan ribuan terimakasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin S.Ag. M.Ag., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. H. Suryan A. Jamrah M.A., Wakil Rektor I, dan Drs. H. Promadi M.A. Ph.D., Wakil Rektor III, yang telah memberi kesempatan kepada penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin S.Ag. M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. Drs. Alimuddin M.Ag., Wakil Dekan I, Dr. Dra. Rohani M.Pd., Wakil Dekan II, dan Dr. Drs. Nursalim M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dra. Afrida M.Ag., ketua jurusan Pendidikan Agama Islam dan H. Adam Malik Indra Lc. M.A., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta staf. yang telah memberikan bantuan, bimbingan dan pelayanan mulai dari terdaftar sebagai mahasiswa sampai penulis benar-benar menyelesaikan perkuliahan di jurusan ini.
4. M. Fauzan M.Ag., Penasehat Akademik penulis yang telah memberi nasehat, bimbingan, dan arahan yang sangat membantu penulis selama proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Dr. H. Mas'ud Zein M.Pd., pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan, arahan, saran, serta motivasi kepada penulis dari awal hingga selesainya skripsi ini.
6. Seluruh dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah membimbing dan memberi bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
7. Karyawan/karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
8. Kepala dan karyawan/karyawati perpustakaan Universitas Islam Negeri Sulatan Syarif Kasim Riau.
9. Agus Muslim S.Pd., Kepala Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis demi terselesainya skripsi ini, serta seluruh guru dan staf yang telah memberikan bimbingan dan bantuannya.
10. Solihuddun Lubis S.Pd., guru fikih Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai, yang telah membantu memberikan izin dan arahan-arahan selama penelitian berlangsung.
11. Keluarga besar tercinta penulis, Kak Nur Asiah Lbs, Bang Syaiful Bahri Lbs S.E, Kak Lely Fitri Lbs Am.Keb, Kak Nur Hapsoh Lbs Am.Keb, Bang Khoirul Anwar Lbs S.TI, Bang Yusuf (Abang Ipar), Kak Dewi Sriani Am.Keb (Kakak Ipar), Bang Nanang (Abang Ipar), Keponakan ( Daniel, Nurul Syfa, Azka, Najwa, Rafifa, Inayah, Afnan, Nazifah) yang selalu memberi dukungan,





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

semangat, nasehat, motivasi, dan do'a kepada penulis hingga selesainya skripsi ini.

12. Tidak terkecuali semua pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, terutama bagi penulis sendiri.

Pekanbaru, 09 Desember 2019

Penulis,

**SURYANA**  
**NIM.11511203859**

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

*Bismillahirrohmaanirrohim....*

*Sujud syukur kusembahkan kepada-Mu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Dengan penuh Ridho-Mu dalam hidup hamba dan keluarga yang hamba cintai. Hidup dan matikan hamba dijalan-Mu Ya Rabb, walau tak jarang kerikil perjalanan menyandang setiap langkah hidupku, mengantarkanku pada takdir-Mu*

*Alhamdulillahirobbil'alamin*

*Atas takdir-Mu hamba bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depan hamba, dalam meraih cita-cita.*

*Dengan syukur dan terimakasih kupersembahkan karya tulis terkhusus untuk mereka yang tak pernah hentinya selama ini memberiku semangat, do'a, nasehat, kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan.*

*Ayah dan ibu tersayang....*

*Yang selalu ada saat suka maupun duka*

*Untukmu ayah, ibu, abang, dan kakak-kakakku, serta keluarga besarku tercinta yang paling berharga*

*Semoga Allah mengumpulkan kita kembali di Syurga*

*Aamiin Ya Rabb*

*Para guru-guruku yang senantiasa mengajariku untuk menjadi lebih baik*

*Terimakasih atas semua pengorbanan dan jasa-jasamu*

*Untuk sahabatku, terimakasih telah menemani hari-hariku,*

*Semoga persahabatan ini selalu terjalin sampai akhir nanti. Aamiin*

*Jazakumullah khairan katsiran*





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Suryana, (2019): Pengaruh Penggunaan *Concept Mapp* terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.**

Penelitian ini bertujuan untuk melihat apakah ada pengaruh yang signifikan penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai. Subjek penelitian ini adalah guru fikih dan siswa kelas X yang tergabung dalam penggunaan *concept mapp*. Objek nya penggunaan *concep mapp* dan kontribusinya terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai, sampel dalam penelitian ini berjumlah 33 siswa. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan observasi, angket, tes dan dokumentasi. Berdasarkan pengolahan data diperoleh hasil bahwa ada pengaruh yang signifikan penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat, dengan kontribusi  $0,514 \times 100\% = 51,4\%$  selebihnya dipengaruhi variabel lain. Dimana  $r_{hitung} 0,717$  pada taraf signifikan  $5\% = 0,325$  maupun pada taraf signifikan  $1\% = 0,418$ , ini berarti  $r_{hitung}$  lebih besar dar  $r_{tabel}$  yang dapat digambarkan sebagai berikut  $0,325 < 0,717 > 0,418$ . Dengan demikian  $H_a$  diterima  $H_0$  ditolak.

**Kata Kunci: *Concept Mapp*, Pemahaman Pembelajaran**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Suryana, (2019): The Influence of Using Concept Mapp toward Understanding on Fiqih Learning at Zakat Material at Islamic Senior High School of Barokah Boarding School Tambusai**

This research aimed to see whether there was a signifikan influence of using Concept Mapp toward understanding on Fiqih learning at Zakat material at Islamic Senior High School of Barokah Boarding School Tambusai. Subject of this research were Fiqih subject teacher and student at the tenth grade that joining in using concept mapp. Object of this research was using Concept Mapp and its influence toward understanding on Fiqih learning at Zakat material. 33 students were the sample in this research. Observation, questionnaire, test and documentation were the techiques of collecting the data. Based on the data analysis obtained that there was a significant influence of using Concept Mapp toward understading on fiqih subject at zakat material. The contribution was  $0.514 \times 100\% = 51.4\%$ . the rest was influenced by other variables. Where, robserved 0.717 at 5% significant level and 0.418 at 1% significant level. It meant that  $r_{\text{observed}}$  was higher than  $r_{\text{table}}$  that describing  $0.325 < 0.717 > 0.418$ . therefore  $H_a$  was accepted and  $H_0$  was rejected.

**Keywords:** *Concept Mapp, Learning Understanding*



## سوربانا، (٢٠١٩): إسهام استخدام الخريطة الذهنية في فهم تعليم الفقه في موضوع الزكاة في مدرسة الثانوية بمعهد حسنة البركة تمبوساي

يهدف هذا البحث لمعرفة وجود إسهام استخدام الخريطة الذهنية في فهم تعليم الفقه في موضوع الزكاة في مدرسة الثانوية بمعهد حسنة البركة تمبوساي. أفراد معلم الفقه وتلاميذ الفصل العاشر الذين يتضمنون في استخدام الخريطة الذهنية. موضوعه استخدام الخريطة الذهنية واسهامه في فهم تعليم الفقه في موضوع الزكاة في مدرسة الثانوية بمعهد حسنة البركة تمبوساي. عدد العينة هي ٣٣ تلميذا. لجمع البيانات، استخدم طريقة الملاحظة والاستبيان والاختبار والتوثيق. بالنظر إلى تجهيز البيانات، توجد نتيجة على أن هناك إسهام هام في استخدام الخريطة الذهنية في فهم تعليم الفقه في موضوع الزكاة لدى التلاميذ بمدى إسهام  $0,514 \times 100\% = 51,4\%$  ويتأثر الباقي بمتغيرات أخرى حيث أن  $r$  حساب يقع في مستوى هام  $5\% = 0,325$  وكذلك في مستوى هام  $1\% = 0,418$  وهذا مما يعني أن  $r$  حساب أكبر من  $r$  جدول الذي يمكن وصفه على النحو التالي  $0,325 < 0,717 < 0,418$ . فبذلك إن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة.

الكلمات الأساسية: الخريطة الذهنية، فهم التعليم

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

|                                          |             |
|------------------------------------------|-------------|
| <b>PERSETUJUAN.....</b>                  | <b>i</b>    |
| <b>PENGESAHAN .....</b>                  | <b>ii</b>   |
| <b>PENGHARGAAN .....</b>                 | <b>iii</b>  |
| <b>PERSEMBAHAN .....</b>                 | <b>vi</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>                     | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                  | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>             | <b>ix</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                 |             |
| A. Latar Belakang.....                   | 1           |
| B. Penegasan Istilah .....               | 6           |
| C. Permasalahan .....                    | 8           |
| D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....  | 9           |
| <b>BAB II KAJIAN TEORI</b>               |             |
| A. Konsep Teoretis .....                 | 10          |
| B. Penelitian Relevan .....              | 22          |
| C. Konsep Operasional .....              | 24          |
| D. Asumsi dan Hipotesis .....            | 24          |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>         |             |
| A. Waktu dan Tempat Penelitian .....     | 29          |
| B. Subjek dan Objek Penelitian .....     | 29          |
| C. Populasi dan Sampel.....              | 29          |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....         | 30          |
| E. Teknik Analisis Data .....            | 30          |
| <b>BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN</b> |             |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....     | 33          |
| B. Penyajian Data .....                  | 40          |





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB V PENUTUP**

|                     |    |
|---------------------|----|
| A. Kesimpulan ..... | 62 |
| B. Saran .....      | 63 |

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**RIWAYAT HIDUP**



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR TABEL**

|             |                                                                                                |    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel III.1 | Skor Alternatif Jawaban Angket .....                                                           | 31 |
| Tabel IV. 1 | Nama Dan Jabatan Guru .....                                                                    | 38 |
| Tabel IV. 2 | Keadaan Guru/ Pegawai Tu .....                                                                 | 39 |
| Tabel IV.3  | Jumlah Siswa Madrasah Aliyah .....                                                             | 39 |
| Tabel IV.4  | Jenis Dan Jumlah Sarana Dan Prasarana .....                                                    | 40 |
| Tabel IV.5  | Jadwal Pelaksanaan Observasi .....                                                             | 42 |
| Tabel IV.6  | Data Observasi Pertama .....                                                                   | 43 |
| Tabel IV.7  | Data Observasi Kedua.....                                                                      | 44 |
| Tabel IV.8  | Data Observasi Ketiga.....                                                                     | 45 |
| Tabel IV.9  | Data Observasi Keempat.....                                                                    | 46 |
| Tabel IV.10 | Rekapitulasi Observasi Penggunaan Concept Mapp.....                                            | 47 |
| Tabel IV.11 | Siswa Menerima Potongan Kartu Yang Telah Bertuliskan Konsep Utama Yang Dibagikan Guru.....     | 48 |
| Tabel IV.12 | Siswa Mencari Konsep-Konsep Yang Berhubungan Dengan Konsep Utama Yang Diberikan Oleh Guru..... | 48 |
| Tabel IV.13 | Siswa Menempel Potongan Kartu-Kartu Tersebut Pada Kertas Hvs .....                             | 49 |
| Tabel IV.14 | Siswa Membuat Peta Yang Menggambarkan Hubungan Antar Konsep .....                              | 49 |
| Tabel IV.15 | Siswa Membuat Garis Penghubung Antar Konsep-Konsep Tersebut .....                              | 50 |
| Tabel IV.16 | Siswa Mempersentasikan Hasil Pekerjaan Di Depan Kelas.....                                     | 50 |
| Tabel IV.17 | Siswa Memperhatikan Penjelasan Guru Dan Bertanya ...                                           | 51 |
| Tabel IV.18 | Siswa Menyimpulkan Materi Bersama-Sama Dengan Guru .....                                       | 51 |
| Tabel IV.19 | Rekapitulasi Jawaban Angket Variabel X (Penggunaan <i>Cocept Mapp</i> ) .....                  | 52 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

|              |                                                                                             |    |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel IV.20  | Rekapitulasi Hasil Tes Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat.....                       | 53 |
| Tabel IV.21  | Data Hasil Tes Pemahaman Siswa Pada Pembelajaran Fikih Materi Zakat .....                   | 54 |
| Tabel IV. 22 | Pasangan Data Penggunaan <i>Concept Mapp</i> (X) Dan Pemahaman Pembelajaran Fikih (X) ..... | 55 |
| Tabel IV. 23 | Hasil Pengujian Normalitas Data Variabel X Dan Y ....                                       | 57 |
| Tabel IV.24  | Hasil Pengujian Homogenitas Data Variabel X Dan Variabel Y .....                            | 58 |
| Tabel IV.25  | Hasil Pengujian Linearitas .....                                                            | 59 |
| Tabel IV. 26 | Hasil Pengujian Hipotesis.....                                                              | 60 |
| Tabel IV.27  | Nilai Koefesien Determinasi.....                                                            | 61 |



## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Peta konsep (*Concept Mapp*) adalah meminta peserta didik mensistesisikan atau membuat suatu gambar atau diagram tentang konsep-konsep utama yang saling berhubungan, yang ditandai dengan garis panah dan disetiap garis panah ditulis label yang membunyikan bentuk hubungan antar konsep-konsep utama.<sup>1</sup>

*Concept mapp* adalah ilustrasi grafis konkret yang mengidentifikasikan bagaimana sebuah konsep tunggal dihubungkan ke konsep-konsep lain pada kategori yang sama.<sup>2</sup> Berdasarkan uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa peta konsep (*Concept Mapp*) adalah kegiatan siswa dalam menghubungkan sebuah konsep ke konsep-konsep lain pada kategori yang sama, dengan kegiatan ini maka siswa akan dapat membuat sebuah konsep tanpa membaca buku dan akan dapat mengetahui topik apa yang akan di ajarkan.

Secara rinci kelebihan *Concept Mapp* adalah:

1. Siswa mudah memahami materi ajar
2. Siswa dapat mengembangkan materi yang telah diberikan kepadanya
3. Siswa mampu mengaitkan antara berbagai komponen-komponen yang terkait dalam satu konsep
4. Menumbuhkan kreativitas belajar siswa.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Azizah, "Efektivitas Penggunaan Strategi *Concept Mapping* Mata Kuliah *Writing*", *NUANSA: Jurnal Penelitian Ilmu Sosial dan Keagamaan Islam*, Vol. 2 No.10. Tahun 2013 h.17.

<sup>2</sup> Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2011), h. 239

<sup>3</sup> Heri Gunawan, *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: Alfabeta, 2013), h.108.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun langkah-langkah yang dipersiapkan guru dalam penggunaan *concept mapp* ini adalah:

1. Guru mempersiapkan potongan kartu-kartu yang bertuliskan konsep-konsep utama.
2. Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa
3. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencoba membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antara konsep
4. Guru memastikan siswa membuat garis-garis penghubung antara konsep-konsep tersebut
5. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya
6. Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu
7. Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan
8. Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari.<sup>4</sup>

Adapun manfaat pembelajaran dengan menggunakan *concept mapp* bagi guru adalah menolong guru memilih aturan pengajaran berdasarkan kerangka kerja yang hirarki. Hal ini, mengingat banyak materi pelajaran yang disajikan dalam urutan yang acak dan meningkatkan efesiensi dan efektifitas mengajar. Bagi siswa *concept mapp* merupakan cara belajar yang akan meningkatkan pemahaman, keaktifan dan kreativitas berfikir siswa. Hal ini, menimbulkan sikap kemandirian belajar yang lebih pada siswa dan membantu siswa melihat makna materi pelajaran secara lebih komprehensif dalam setiap komponen-komponen konsep dan mengenali hubungan.

<sup>4</sup> Agus Suprijono, *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012), h. 7



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pemahaman (*comprehension*) adalah kemampuan seseorang untuk mengerti dan memahami sesuatu setelah sesuatu itu diketahui atau diingat, yang mencakup kemampuan untuk menangkap makna dari arti dan bahan yang telah dipelajari, yang dinyatakan dengan menguraikan isi pokok dari suatu bacaan, atau mengubah data yang disajikan dalam bentuk tertentu ke bentuk yang lain.<sup>5</sup>

Pemahaman dapat dicapai melalui perantara guru yang melakukan kegiatan pembelajaran dengan pemilihan strategi dan metode yang tepat yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran agar siswa dapat mencapai tujuan pembelajaran.<sup>6</sup>

Menurut Nana Sudjana, pemahaman adalah hasil belajar, misalnya siswa dapat menjelaskan dari kalimatnya sendiri atas apa yang dibaca atau didengarnya, memberi contoh lain dari apa yang telah dicontohkan guru dan menggunakan petunjuk penerapan pada kasus lain.<sup>7</sup> Hasil akhir sebuah pembelajaran yang dilakukan oleh peserta didik adalah ketercapaian pemahaman yang mampu mereka serap pada diri masing-masing, sehingga dari pemahaman tersebut dapat terbentuklah sebuah kemampuan baru dalam diri peserta didik.

Kemampuan yang dimaksud adalah kemampuan berupa menunjukkan hasil pemahaman yang sudah diperoleh dari pemahaman yang sudah dialami, sehingga dalam hasil akhir dari kesempurnaan pemahaman ialah terjadinya

<sup>5</sup> Sudaryono, *Dasar-Dasar Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012), h. 44

<sup>6</sup> *Ibid.*, h. 272

<sup>7</sup> Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), h. 24



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penampilan-penampilan tertentu dari siswa yang menunjukkan kemampuan mereka dalam menguasai materi berupa bisa tampil percaya diri dalam menjawab soal.

Siswa dikatakan mampu memahami suatu materi pembelajaran apabila siswa telah mampu memenuhi indikator sesuai yang diharapkan.

Adapun indikator pemahaman adalah:

1. Menafsirkan
2. Mencontohkan
3. Mengklasifikasikan
4. Merangkum
5. Menyimpulkan
6. Membandingkan
7. Menjelaskan.<sup>8</sup>

Guru fikih di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah

Tambusai melaksanakan pembelajaran yang mampu mengarahkan pemahaman siswa secara sistematis dan terkonsep, seperti menerapkan *concept mapp*.

Berdasarkan studi pendahuluan yang penulis lakukan di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai, bahwa guru fikih telah menggunakan *concept mapp* dalam pembelajaran fikih materi zakat di kelas X dengan baik dan sesuai dengan langkah-langkah penggunaan *concept mapp*, hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala sebagai berikut:

1. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

<sup>8</sup> Eko Putro Widoyoko, *Hasil Pembelajaran di Sekolah*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), h. 42



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Guru mempersiapkan potongan-potongan kartu yang bertuliskan konsep-konsep utama
  3. Guru membagikan potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa
  4. Guru memberikan pertanyaan yang memancing keaktifan siswa
- Bila dilihat dari hasil pengamatan yang penulis lakukan di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai, menunjukkan bahwa guru fikih kelas X sudah menggunakan *Concept Mapp* dengan baik yang semestinya diharapkan siswa dapat memahami pembelajaran fikih materi zakat tersebut. Namun, masih terlihat keganjalan-keganjalan seperti soal-soal latihan yang diberikan guru belum dapat meningkatkan pemahaman siswa.<sup>9</sup>

Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala berikut:

1. Masih ada sebagian siswa tidak memberikan contoh dari zakat mal.
2. Masih ada sebagian siswa tidak dapat menjelaskan kembali materi zakat yang telah dipelajari.
3. Masih ada sebagian siswa yang tidak dapat membedakan antara zakat, infak dan shadaqah.
4. Masih ada sebagian siswa yang tidak mampu memberi kesimpulan dari materi zakat yang telah dipelajari.

Berdasarkan gejala-gejala tersebut, dapat disimpulkan bahwa pemahaman siswa pada pembelajaran fikih materi zakat masih rendah. Tujuan dari penggunaan *concept mapp* yaitu agar siswa lebih terampil untuk menggali pengetahuan awal yang sudah dimiliki dan memperoleh pengetahuan baru sesuai dengan pengalaman belajar, dan itu semua akan memudahkan para siswa untuk memahami suatu konsep pelajaran. *Concept mapp* merupakan

<sup>9</sup> Wawancara Dengan Guru Fikih Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai Pada Tanggal 20 April 2019.





cara belajar yang mengembangkan proses belajar yang bermakna, yang akan meningkatkan pemahaman siswa dan daya ingat belajarnya. *Concept mapp* juga meningkatkan keaktifan dan kreatifitas berfikir siswa yang pada akhirnya akan menimbulkan sikap kemandirian belajar yang lebih pada siswa.

Berdasarkan hasil penelitian tentang penggunaan *concept mapping* dengan judul pemanfaatan peta konsep (*Concept Mapping*) untuk meningkatkan pemahaman siswa tentang konsep senyawa hidrokarbon, yang telah dilakukan oleh Luki Yunita menjelaskan bahwa pembelajaran dengan menggunakan peta konsep pada konsep senyawa hidrokarbon dapat meningkatkan pemahaman siswa. Hal ini terlihat dari 1) Interaksi proses pembelajaran di kelas meningkat dari siklus I ke siklus khususnya pada keaktifan siswa dan kesiapan siswa untuk belajar di kelas. Siswa merasa tidak jenuh dalam belajar serta mudah memahami materi pelajaran yang telah diberikan. 2) Tercapainya batasan indikator keberhasilan tes hasil belajar untuk meningkatkan pemahaman siswa pada siklus II. Hal tersebut dapat dilihat dari jenjang soal yang diberikan dengan adanya peningkatan persentase hasil belajar kimia siswa pada konsep senyawa hidrokarbon yang dikelompokkan berdasarkan jenjang soal. 3) Telah tercapainya batasan indikator keberhasilan tes hasil belajar pada siklus II dan terjadinya peningkatan nilai tes hasil belajar siklus I terhadap siklus II.<sup>10</sup>

Demikian juga dengan hasil penelitian Munawar tentang penggunaan *concept mapping* yang berjudul pengaruh strategi belajar *concept mapping*

<sup>10</sup> Luki Yunita, dkk, "Pemanfaatan Peta Konsep (*Concept Mapping*) untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa tentang Konsep Senyawa Hidrokarbon", *Jurnal Edusains* Vol.VI No.01.Tahun 2014, h. 7-8

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berbantuan *powerpoint* terhadap hasil belajar IPA di Sekolah Dasar, berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang diperoleh dari hasil tes peserta didik, dapat disimpulkan bahwa: 1) Nilai hasil belajar rata-rata peserta didik kelas kontrol pada pembelajaran IPA sebesar 63,25. 2) Nilai hasil belajar rata-rata peserta didik kelas eksperimen pada pembelajaran IPA sebesar 74,63. 3) Terdapat pengaruh strategi belajar *concept mapping* berbantuan *powerpoint* terhadap hasil belajar peserta didik di kelas V Sekolah Dasar Negeri 21 Pontianak Barat. 4) Pembelajaran IPA menggunakan strategi belajar *concept mapping* berbantuan *powerpoint* memberikan pengaruh dengan kriteria tinggi terhadap hasil belajar peserta didik.<sup>11</sup>

Berdasarkan uraian yang telah dipaparkan, maka penulis tertarik melakukan penelitian dengan judul **Pengaruh Penggunaan Concept Mapp terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.**

### B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan dalam memahami judul penelitian ini, maka penulis akan menjelaskan istilah-istilah yang terdapat dalam judul penelitian sebagai berikut:

#### 1. Concept Mapp

*Concept mapp* diartikan sebagai sebuah strategi atau model pembelajaran dimana diminta siswa mensintesis atau membuat suatu gambar atau diagram tentang konsep-konsep utama yang saling

<sup>11</sup> Munawar, dkk, "Pengaruh Strategi Belajar *Concept Mapping* Berbantuan *Powerpoint* terhadap Hasil Belajar IPA di Sekolah Dasar", *Jurnal Pendidikan Terbuka dan Jarak Jauh* Vol. 16. No. 2 September 2015, h. 8-9



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berhubungan, yang ditandai dengan garis panah dan ditulis level yang menyembunyikan bentuk hubungan antar konsep-konsep utama itu.<sup>12</sup>

## 2. Pemahaman Pembelajaran

Pemahaman (*comprehension*) adalah kemampuan memahami arti suatu bahan pelajaran, seperti menafsirkan, menjelaskan atau meringkas/merangkum pengertian. Kemampuan seperti ini lebih tinggi dari pada pengetahuan. Temuan-temuan yang didapat dari mengetahui seperti definisi, informasi, peristiwa, fakta disusun kembali dalam struktur kognitif yang ada.<sup>13</sup> Adapun maksud pemahaman dalam penelitian ini adalah pemahaman siswa pada pembelajaran fikih materi zakat.

Berdasarkan penegasan istilah di atas bahwa yang dimaksud judul penelitian ini adalah untuk mengetahui Pengaruh Penggunaan *Concept Mapp* terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.

## C. Permasalahan

### 1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, banyak permasalahan yang bermunculan di sekitar kajian ini, maka permasalahan ini dapat diidentifikasi sebagai berikut:

- a. Model pembelajaran yang digunakan guru di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai masih belum efektif.

<sup>12</sup> Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Insan Madani, 2012), h. 170

<sup>13</sup> Heri Gunawan, *Op.Cit.*, h. 120.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Pemahaman pembelajaran fikih materi zakat siswa di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai masih rendah.
- c. Banyak faktor yang mempengaruhi rendahnya pemahaman pembelajaran fikih materi zakat siswa di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.

### 2. Batasan Masalah

Mengingat terbatasnya kemampuan penulis dan luasnya permasalahan yang perlu dikaji, maka batasan masalah dalam penelitian ini adalah “Pengaruh Penggunaan *Concept Mapp* Terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai”.

### 3. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas, maka dapat dirumuskan masalah sebagai berikut: Apakah ada pengaruh yang signifikan Penggunaan *Concept Mapp* terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.

## D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh yang signifikan penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**2. Kegunaan Penelitian**

Berdasarkan tujuan penelitian di tersebut, maka kegunaan penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Bagi guru, penelitian ini diharapkan dapat membantu dan mempermudah pengambilan tindakan selanjutnya.
- b. Bagi sekolah, hasil penelitian dapat dijadikan sebagai bahan masukan dan pertimbangan dalam proses pengambilan kebijakan lebih lanjut dalam rangka penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORI

#### A. Konsep Teoretis

##### 1. Pemahaman Pembelajaran

###### a. Pengertian Pemahaman

Pemahaman (*comprehension*) adalah kemampuan seseorang untuk mengerti dan memahami sesuatu setelah sesuatu itu diketahui atau diingat, yang mencakup kemampuan untuk menangkap makna dari arti dan bahan yang telah dipelajari, yang dinyatakan dengan menguraikan isi pokok dari suatu bacaan, atau mengubah data yang disajikan dalam bentuk tertentu ke bentuk yang lain.<sup>14</sup>

Pemahaman dapat dicapai melalui perantara guru yang melakukan kegiatan pembelajaran dengan pemilihan strategi dan metode yang tepat yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran agar siswa dapat mencapai tujuan pembelajaran.<sup>15</sup> Seorang peserta didik dikatakan memahami sesuatu apabila ia dapat memberikan penjelasan atau memberi uraian yang lebih rinci tentang hal itu dengan penggunaan kata-kata sendiri dan pemahaman itu merupakan jenjang kemampuan berpikir yang setingkat lebih tinggi dari ingatan atau hapalan.

<sup>14</sup> Sudaryono, *Dasar-Dasar Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012),h.

<sup>15</sup> *Ibid.*,h. 272



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ngalim Purwanto menyatakan bahwa pemahaman atau komprehensi adalah tingkat kemampuan seseorang yang diharapkan mampu memahami arti atau konsep, situasi, serta fakta yang diketahuinya sehingga seseorang tidak hanya hafal secara verbalitis tetapi juga memahami konsep dari masalah atau fakta yang dinyatakan. Dengan kata lain, memahami adalah mengerti tentang sesuatu dan dapat melihatnya dari berbagai segi.<sup>16</sup>

Berdasarkan teori tersebut dapat disimpulkan bahwa pemahaman siswa adalah kesanggupan siswa dalam memahami atau menangkap makna yang terkandung dalam suatu teori yang dipelajari. Seorang siswa dikatakan memahami sesuatu apabila siswa tersebut dapat memberikan penjelasan atau memberi uraian yang lebih rinci tentang hal yang siswa pelajari dengan menggunakan bahasanya sendiri. Lebih baik lagi apabila siswa dapat memberikan contoh atau mensinergikan apa yang telah siswa pelajari dengan permasalahan-permasalahan yang ada disekitarnya.

Dengan demikian pemahaman merupakan kemampuan dalam memaknai hal-hal yang terkandung dalam suatu teori maupun konsep-konsep yang dipelajari.

<sup>16</sup> Ngalm Purwanto, *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), h. 44

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Kategori Pemahaman**

Pemahaman dapat dijabarkan menjadi tiga, yaitu:

1) Menerjemahkan (*translation*)

Pengertian menerjemahkan disini bukan saja pengalihan (*translation*) arti dari bahasa yang satu kedalam bahasa yang lain, tetapi dapat juga dari konsepsi abstrak menjadi suatu model, yaitu model simbolik untuk mempermudah orang mempelajarinya. Kata operasional yang menjadi indikator pemahaman dalam menerjemahkan ialah menerjemahkan dan mengilustrasikan.

2) Menginterpretasikan/Menafsirkan

Menginterpretasi ini lebih luas dari pada menerjemahkan. Menginterpretasi adalah kemampuan untuk mengenal dan memahami ide utama suatu komunikasi. Kata operasional yang kemudian menjadi interpretasi ialah menafsirkan.

3) Mengekstrapolasi

Sedikit berbeda dengan menerjemahkan dan menafsirkan, tetapi lebih tinggi sifatnya. Ia menuntut kemampuan intelektual yang lebih tinggi kata operasional yang kemudian menjadi indikator adalah menjelaskan.<sup>17</sup>

Nana Sudjana mengelompokkan pemahaman ke dalam tiga kategori yaitu:

<sup>17</sup> Ibid.,h. 107





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Tingkat terendah

Pemahaman tingkat terendah adalah pemahaman terjemahan.

2) Tingkat kedua

Pemahaman penafsiran adalah menghubungkan bagian-bagian terdahulu dengan yang diketahui berikutnya, atau menghubungkan beberapa bagian dari grafik dengan kejadian, membedakan yang pokok dan yang bukan pokok.

3) Pemahaman tingkat ketiga

Pemahaman tingkat ketiga atau tingkat tertinggi adalah pemahaman ekstrapolasi. Dengan ekstrapolasi diharapkan seorang mampu melihat balik yang tertulis, dapat membuat ramalan tentang konsekuensi atau dapat memperluas persepsi dalam arti waktu, dimensi, kasus, ataupun masalahnya.<sup>18</sup>

**c. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pemahaman**

Faktor yang mempengaruhi pemahaman atau keberhasilan belajar siswa adalah sebagai berikut:

1) Faktor Internal

- a) Faktor jasmani (fisiologi) meliputi: keadaan panca indra yang sehat tidak mengalami cacat atau gangguan tubuh, sakit atau perkembangan yang tidak sempurna.
- b) Faktor psikologis meliputi: kecerdasan, minat, bakat dan potensi prestasi yang dimiliki.

<sup>18</sup> Nana Sudjana, *Op.Cit.*, h. 42

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c) Faktor pematangan Fisik atau psikis.

2) Faktor Eksternal

a) Faktor sosial meliputi: lingkungan keluarga, lingkungan sekolah, lingkungan kelompok, dan lingkungan masyarakat.

b) Faktor budaya meliputi: adat istiadat, ilmu pengetahuan diberikan dalam berbagai bidang yaitu pemikiran, kepemimpinan, profesionalisme, finansial dan lainnya.<sup>19</sup>

Dalam proses belajar, tingkat penyerapan ilmu setiap siswa tentu berbeda-beda. Faktor-faktor yang mempengaruhinya juga berbagai macam, ada yang berasal dari diri siswa sendiri (internal), atau dari luar diri siswa (eksternal). Maka dapat diartikan bahwa seorang siswa dapat memahami pelajaran yang diberikan apabila sesuai dengan taraf kematangan mentalnya.

**d. Indikator Pemahaman**

Siswa dikatakan mampu memahami pada suatu materi pembelajaran, apabila siswa telah mampu memenuhi indikator sesuai yang diharapkan.<sup>20</sup>

1. Menafsirkan

Proses ketika siswa dapat mengubah informasi dari satu bentuk ke bentuk lain.

2. Mencontohkan

<sup>19</sup> *Ibid.*, hal.44

<sup>20</sup> Eko Putro Widoyoko, *Hasil Pembelajaran di Sekolah*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), h. 41-42

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Siswa dapat memberi contoh tentang konsep atau prinsip umum. Melibatkan proses identifikasi ciri-ciri pokok dari konsep atau prinsip-prinsip umum.

#### 3. Mengklasifikasikan

Siswa mengetahui bahwa sesuatu (misalnya, suatu contoh) termasuk dalam kategori tertentu (misalnya, konsep atau prinsip). Mengklasifikasikan melibatkan proses mendeteksi ciri-ciri sesuai dengan pola-pola yang sesuai dengan contoh dan konsep atau prinsip tersebut.

#### 4. Merangkum

Siswa dapat mengemukakan satu kalimat yang mempersentasikan informasi yang diterima atau mengabstraksikan sebuah tema.

#### 5. Menyimpulkan

Siswa dapat mengabstraksikan sebuah konsep atau prinsip yang menerangkan contoh-contoh tersebut dengan mencermati ciri-ciri setiap contohnya dan menarik hubungan di antara ciri-ciri tersebut.

#### 6. Membandingkan

Siswa dapat membandingkan mendeteksi persamaan dan perbedaan atau dua atau lebih objek, peristiwa, ide, masalah, atau situasi.

#### 7. Menjelaskan

Siswa dapat membuat dan menggunakan model sebab atau akibat dalam sebuah sistem.

### 2. Penggunaan *Concept Mapp*

#### a. Pengertian *concept mapp*

Adapun yang dimaksud *concept mapp* adalah ilustrasi grafis konkrit yang mengindikasikan bagaimana sebuah konsep tunggal



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dihubungkan ke konsep-konsep lain pada kategori yang sama.<sup>21</sup> *Concept mapping* merupakan suatu teknik untuk mengungkapkan konsep-konsep dan proposisi-proposisi yang ada dalam struktur kognitif anak. Pengungkapan ini dapat digunakan guru untuk mengetahui apa yang telah diketahui anak mengenai topik yang akan di ajarkannya. Karakuyu menyatakan *concept mapp* dapat dijadikan sebagai alat bantu yang sangat berguna untuk meningkatkan kebermaknaan belajar dan meningkatkan pemahaman siswa.<sup>22</sup>

Berdasarkan uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa *concept mapp* adalah kegiatan siswa dalam menghubungkan sebuah konsep ke konsep-konsep lain pada kategori lain, dengan demikian *concept mapp* juga merupakan cara untuk menguatkan pengetahuan dan pemahaman peserta didik.

**b. Ciri-Ciri *Concept Mapp***

- 1) *Concept mapping* atau pemetaan konsep adalah suatu cara untuk memeperlihatkan konsep-konsep dan proposisi-proposisi suatu bidang studi, apakah itu bidang studi, fisika, biologi, kimia, matematika. Dengan menggunakan peta konsep, siswa dapat melihat bidang studi itu lebih jelas dan mempelajari bidang studi itu lebih bermakna.
- 2) Suatu *concept mapping* merupakan gambar dua dimensi dari suatu bidnag studi atau suatu bagian dari bidang studi. Ciri inilah yang

<sup>21</sup> Istarani, 58 *Model Pembelajaran Inovatif*, (Medan: Media Persada, 2014), h. 243

<sup>22</sup> [www.academicjournals.org/ijps/PDF/pdf2010/jun/Karakuyu.pdf](http://www.academicjournals.org/ijps/PDF/pdf2010/jun/Karakuyu.pdf) akses pada tanggal



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dapat memperlihatkan hubungan-hubungan proporsional antara konsep-konsep

- 3) Tidak semua konsep mempunyai bobot yang sama. Ini berarti ada konsep yang lebih inklusif daripada konsep-konsep yang lain.
- 4) Bila dua atau lebih konsep digambarkan di bawah suatu konsep yang lebih inklusif, terbentuklah suatu hirarki pada concept mapping tersebut.

#### c. **Macam-Macam Bentuk *Concept Mapp***

- 1) Pohon jaringan (*network tree*)

Ide-ide pokok dibuat dalam persegi empat, sedangkan beberapa kata yang lain dituliskan pada garis-garis penghubung. Garis-garis pada peta konsep menunjukkan hubungan antara ide-ide itu. Kata-kata yang ditulis pada garis memberikan hubungan antara konsep-konsep. Pada saat mengkontruksi suatu pohon jaringan, tulislah topik dan daftarlal konsep-konsep utama yang berkaitan dengan konsep.<sup>23</sup>

- 2) Rantai kejadian (*events chain*)

Peta konsep rantai kejadian dapat digunakan untuk memberikan suatu urutan kejadian, langkah-langkah dalam suatu prosedur atau tahap-tahap dalam suatu proses. Dalam membuat rantai kejadian, pertama-tama temukan satu kejadian yang mengawali rantai itu. Kejadian ini disebut kejadian awal, kemudian

<sup>23</sup> Trianto, *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*, (Jakarta:Prestasi Pustaka, 2011), h.161.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

temukan kejadian berikutnya dalam rantai dan lanjutkan sampai mencapai suatu hasil.<sup>24</sup>

#### 3) Peta konsep siklus (*cycle concept mapp*)

Dalam peta konsep siklus, rangkaian kejadian tidak menghasilkan suatu hasil final, kejadian terakhir pada rantai itu menghubungkan kembali ke kejadian awal, karena tidak ada hasil dan kejadian terakhir itu menghubungkan kembali ke kejadian awal, siklus itu berulang dengan sendirinya. Peta konsep siklus cocok diterapkan untuk menunjukkan hubungan bagaimana suatu rangkaian kejadian berinteraksi untuk menghasilkan suatu kelompok hasil yang berulang-ulang.

#### 4) Peta konsep laba-laba (*spider concept mapp*)

Peta konsep laba-laba dapat digunakan untuk curah pendapat. Melakukan curah pendapat ide berangkat dari suatu ide sentral, sehingga dapat memperoleh sejumlah besar ide yang bercampur aduk, banyak dari ide-ide dan ini berkaitan dengan ide sentral itu namun belum tentu jelas hubungannya satu sama lain.<sup>25</sup>

#### d. Tujuan *Concept Mapp*

Zaini mengemukakan bahwa tujuan untuk mempelajari peta konsep (metode *Concept Mapping*) ini adalah sebagai berikut:

- 1) Mengembangkan kemampuan menggambarkan kesimpulan-kesimpulan yang masuk akal

<sup>24</sup> Trianto, *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*, (Jakarta: Prestasi Pustaka, 2011), h.162-163.

<sup>25</sup> *Ibid.*, h.164.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Mengembangkan kemampuan mensintesis dan mengintegrasikan informasi atau ide menjadi satu
- 3) Mengembangkan kemampuan berpikir secara holistik untuk melihat keseluruhan dan bagian-bagian
- 4) Mengembangkan kecakapan, strategi dan kebiasaan belajar
- 5) Belajar konsep-konsep dan teori-teori mata pelajaran
- 6) Belajar memahami perspektif dan nilai tentang mata pelajaran
- 7) Mengembangkan suatu keterbukaan terhadap ide baru
- 8) Mengembangkan kapasitas untuk memikirkan kemandirian

Berdasarkan dari uraian tersebut, maka jelas bahwa banyak tujuan mempelajari peta konsep (*Concept Mapp*), di antaranya adalah belajar memahami perspektif dan nilai tentang mata pelajaran, dengan penggunaan *concept mapp*, maka siswa akan paham tentang pembelajaran tersebut khususnya pembelajaran fikih materi zakat.

**e. Langkah-langkah Penggunaan *Concept Mapp***

- 1) Guru mempersiapkan potongan kartu-kartu yang bertuliskan konsep-konsep utama.
- 2) Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa
- 3) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencoba membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antara konsep
- 4) Guru memastikan siswa membuat garis-garis penghubung antara konsep-konsep tersebut



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya
- 6) Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu
- 7) Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan
- 8) Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari.<sup>26</sup>

Berdasarkan keterangan tersebut, dapat disimpulkan bahwa ada beberapa langkah-langkah di dalam penggunaan *concept mapping* sehingga setelah diterapkan strategi pembelajaran tersebut terdapat perubahan belajar siswa menjadi lebih baik. *Concept mapp* memegang peranan penting dalam belajar bermakna. Oleh sebab itu setiap siswa harus pandai menyusun *conceotp mapp* untuk meyakinkan bahwa dirinya telah berlangsung belajar bermakna. Disaat siswa sedang belajar menggunakan *concept mapp* secara tidak langsung siswa juga dikategorikan dalam belajar asosiasi. Belajar asosiasi ini akan mempermudah siswa menghubungkan yang baru dengan yang sudah diketahui, menerangkan dengan model atau gambar.

Semua model pembelajaran itu baik, dan semuanya itu tergantung bagaimana guru mampu mengelola proses pelaksanaannya. *Concept mapp* mempunyai beberapa kelebihan dan kelemahan, diantaranya sebagai berikut:

<sup>26</sup> Agus Suprijono, *Op.Cit.*, h. 7





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f. Kelebihan dan kelemahan *concept mapp* (peta konsep)

Secara rinci kelebihan model ini adalah:

- 1) Siswa mudah memahami materi ajar
- 2) Siswa dapat mengembangkan materi yang telah diberikan kepadanya
- 3) Siswa mampu mengaitkan antara berbagai komponen-komponen yang terkait dalam satu konsep
- 4) Menumbuhkan kreativitas belajar anak
- 5) Siswa jenuh kalau membanyak materi terlalu banyak, tapi cukup dengan melihat peta konsep ia sudah tau arah pembelajaran itu kemana.

Sedangkan kelemahannya adalah:

- 1) Guru kurang mempersiapkan konsepnya dengan benar
- 2) Bahan bacaan siswa kurang tersedia dalam membuat peta konsep
- 3) Sulit untuk mengajak siswa untuk berfikir secara konkrit yang termuat dalam peta konsep.<sup>27</sup>

Penggunaan *concept mapp* menyebabkan pembelajaran lebih bermakna karena siswa belajar menghubungkan dan merangkai suatu konsep ke konsep yang lain. Guru lebih mudah mengorganisasikan materi. Untuk memudahkan siswa mengorganisasikan pengetahuannya dapat dibuat *concept mapping* dalam pembelajaran. *Concept mapp* merupakan media pengajaran paparan gambar, dengan penggunaan

<sup>27</sup> Suyono, Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), h. 249



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*concept mapp* siswa diharapkan dapat memahami konsep materi pelajaran.

### 3. Hubungan Penggunaan *Concept Mapp* dengan Pemahaman Pembelajaran

Menciptakan suatu pemahaman yang baik terhadap suatu materi pembelajaran, maka guru harus mampu menciptakan suasana pembelajaran yang dapat menarik perhatian siswa. Guru hendaknya dapat membangkitkan kreatifitas siswa melalui suatu aktivitas pembelajaran, sehingga dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap topik-topik yang sedang diajarkan dan diakhirinya berakibat terhadap hasil belajar siswa. Banyak cara yang dilakukan oleh guru dalam menyajikan materi pembelajaran, salah satunya adalah memberikan pengalaman kepada siswa dengan melakukan suatu aktifitas dalam.

Hal ini dapat digunakan untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa terhadap materi pelajaran yang telah diberikan guru. Adapun salah satunya alat untuk menghubungkan atau mengaitkan antar konsep materi pelajaran agar terjadi kegiatan proses belajar mengajar lebih bermakna adalah dengan menggunakan *concept mapp*. *Concept mapp* merupakan sebuah model pembelajaran alternatif yang dapat digunakan dalam membantu siswa memahami materi dan merangkum pelajaran.

*Concept mapp* juga merupakan skema menggambarkan suatu himpunan konsep dengan maksud mengaitkan atau menanamkan dalam suatu kerangka kerja dengan menggunakan proposisi-proposisi agar



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menjadi jelas, baik bagi siswa maupun guru. Model pembelajaran *concept mapp* ini dapat menguatkan pengetahuan dan pemahaman para siswa terhadap bahan-bahan yang telah dibaca.

Berdasarkan penjelasan tersebut dapat disimpulkan bahwa untuk meningkatkan pemahaman siswa, maka di dalam proses pembelajaran konsep baru harus dikaitkan dengan konsep-konsep yang ada dalam struktur kognitif siswa, dimana salah satu alat yang dapat menghubungkan konsep baru dengan struktur kognitif siswa adalah dengan menggunakan *concept mapp*, sehingga pembelajaran menjadi lebih bermakna dan juga dapat membuat para siswa menjadi lebih kreatif.

#### B. Penelitian Relevan

Penelitian relevan adalah penelitian yang digunakan sebagai perbandingan untuk menghindari manipulasi terhadap karya ilmiah dan juga menguatkan bahwa penelitian yang penulis lakukan benar-benar belum dieliti oleh orang lain. Penelitian terdahulu yang relevan dilakukan oleh:

1. Nurul Mardiah (2015), Fakultas Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Ekonomi UIN SUSKA RIAU, dengan judul Pengaruh Penerapan Strategi Pembelajaran *Concept Mapping* Terhadap Aktivitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di Madrasah Aliyah Al-Ihsan *Boarding School* Kecamatan Siak Hulu Kabupaten Kampar. Dalam penelitian ini disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan strategi pembelajaran *concept mapping* terhadap aktivitas belajar pada mata pelajaran ekonomi di Madrasah Aliyah Al- Ihsan *Boarding School*

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kecamatan Siak Hulu Kabupaten Kampar. Dari analisis data dapat dilihat bahwa aktivitas belajar kelas pada eksperimen yang menggunakan strategi pembelajaran *concept mapping* memperoleh kategori tinggi dibandingkan dengan kelas kontrol, dengan pencapaian aktivitas belajar siswa pada kelas eksperimen sebesar 69% sedangkan pada kelas kontrol sebesar 60%.

Penelitian ini memiliki kesamaan, yang terdapat pada variabel X nya, yaitu sama-sama membahas tentang *concept mapping*, perbedaannya ialah pada variabel Y, variabel Y pada penelitian ini membahas tentang aktivitas belajar siswa sedangkan penulis meneliti tentang pemahaman pembelajaran fikih materi zakat siswa.

2. Indrayati (2012), Fakultas Tarbiyah dan Keguruan / PAI UIN SUSKA RIAU, dengan judul Penerapan Metode *Concept Mapping* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Fiqih Siswa Kelas VII MTs Darun Na'im Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar. Dalam penelitian ini disimpulkan bahwa target hasil belajar siswa dalam pembelajaran melaksanakan tata cara sholat jama', qashar dan jama' qashar serta sholat dalam keadaan darurat melauli metode *Concept Mapping* telah tercapai dengan siklus I adalah 41,71% yang berarti kurang baik, pada siklus II adalah 88,24% yang berarti baik.

Penelitian ini memiliki kesamaan, yaitu sama-sama menggunakan *Concept Mapp*, perbedaannya adalah penelitian ini menekankan untuk meningkatkan hasil belajar siswa, sedangkan penulis meneliti tentang pemahaman pembelajaran fikih siswa.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Ernawati (2013), Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/PAI UIN SUSKA RIAU, dengan judul Penerapan Strategi Tipe *Jigsaw Learning* untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Pada Materi Zakat Kelas IV SDN 002 Singkep Kabupaten Lingga. Dalam penelitian ini pembelajaran materi zakat dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* pada materi zakat dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV SD Negeri 002 Singkep. Presentase ketuntasan belajar pada data awal hanya mencapai 59,10% dan pada siklus II dan III mengalami peningkatan signifikan hingga mencapai 100%.

Penelitian ini memiliki kesamaan, yang terdapat pada variabel Y, yaitu sama-sama membahas tentang pemahaman materi zakat, perbedaannya ialah pada variabel X, variabel X pada penelitian ini membahas tentang model pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* sedangkan penulis meneliti tentang penggunaan *concept mapp*.

### C. Konsep Operasional

Berdasarkan konsep teori tersebut, maka perlu mengoperasionalkan konsep-konsep yang digunakan. Konsep yang digunakan dalam penelitian ini meliputi penggunaan *concept mapp* dan pemahaman pembelajaran fikih materi zakat. Adapun sebagai variabel X adalah penggunaan *concept mapp* dan variabel Y adalah pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.

1. Penggunaan *Concept Mapp* (X). Adapun konsep operasional dari penggunaan *Concept Mapp* adalah sebagai berikut:



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

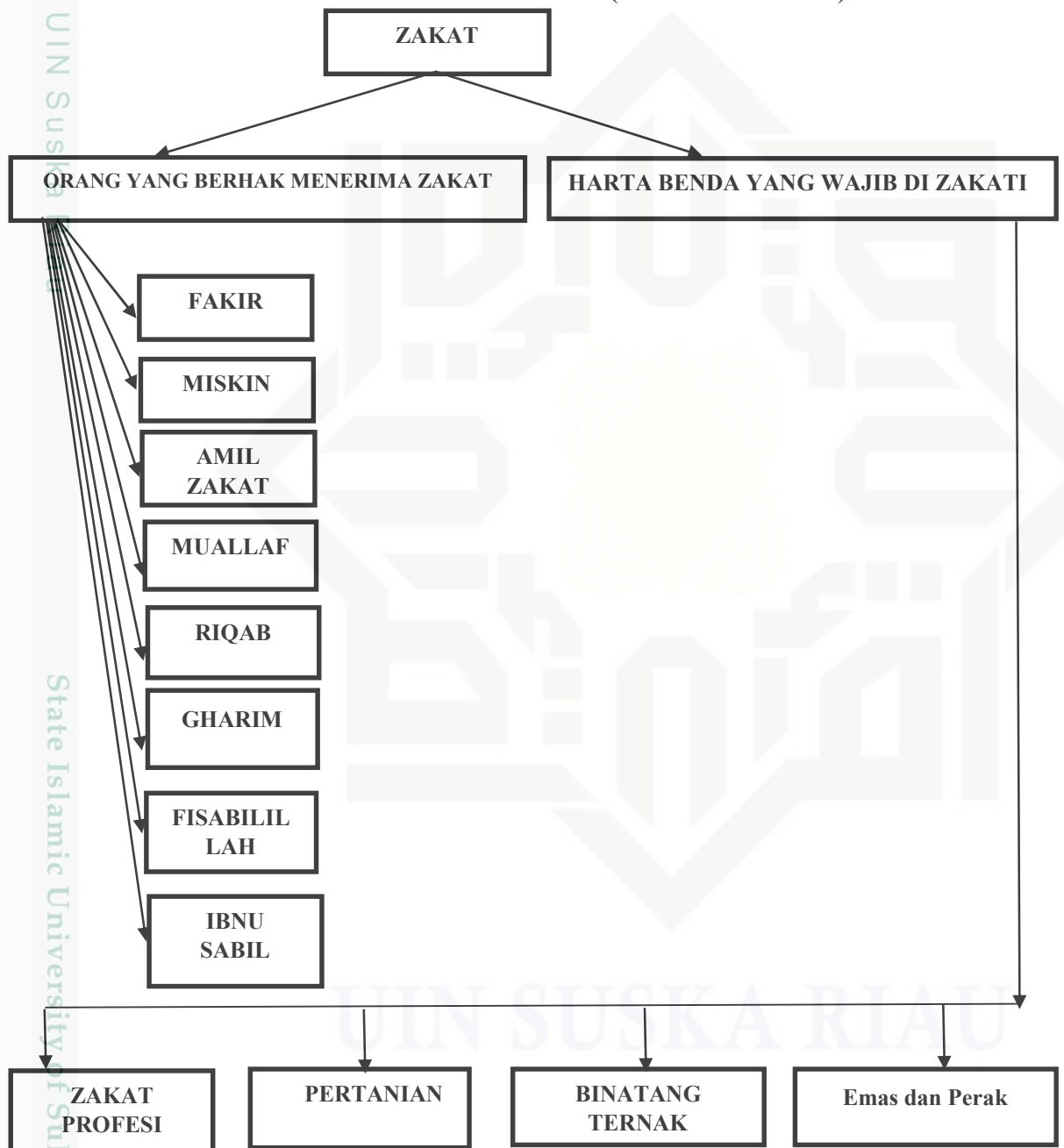
- a. Guru membuat potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada peserta didik
- b. Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada para peserta didik
- c. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mencoba beberapa kali membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antar konsep.
- d. Guru memastikan peserta didik membuat garis penghubung atau konsep-konsep tersebut.
- e. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaan siswa.
- f. Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu
- g. Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan
- h. Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari.

*Aktivitas Siswa menggunakan Concept Mapp*

- a. Siswa menerima potongan-potongan kartu yang bertuliskan konsep utama yang dibagikan oleh guru
- b. Siswa mencari konsep-konsep yang berhubungan dengan konsep utama yang diberikan oleh guru
- c. Siswa menempel potongan kartu-kartu tersebut pada kertas Hvs
- d. Siswa membuat peta yang menggambarkan hubungan antar konsep
- e. Siswa membuat garis penghubung antar konsep-konsep tersebut

- f. Siswa mempersentasikan hasil pekerjaan di depan kelas
- g. Siswa memperhatikan penjelasan guru dan bertanya
- h. Siswa menyimpulkan materi bersama-sama dengan guru

### CONCEPT MAPP MODEL POHON JARINGAN (NETWORK TREE)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**2.**

Pemahaman Pembelajaran Fikih (Y). Untuk pemahaman ini digunakan indikator-indikator sebagai berikut:

- a. Siswa dapat menjelaskan tentang pengertian zakat harta dan zakat fitrah
- b. Siswa dapat menyebutkan jenis-jenis harta yang wajib dizakati.
- c. Siswa dapat menyebutkan kelompok mustahik zakat
- d. Siswa dapat menjelaskan perundang-undangan zakat
- e. Siswa dapat mengidentifikasikan hikmah-hikmah membayar zakat.<sup>28</sup>

**D. Asumsi dan Hipotesis**

**1. Asumsi**

Asumsi yang diajukan dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut:

- a. Ada kecendrungan penggunaan *concept mapp* dapat mempengaruhi pemahaman siswa bervariasi
- b. Setelah menggunakan *concept mapp* pemahaman siswa mengalami peningkatan yang lebih baik dari sebelumnya
- c. Pemahaman pembelajaran fikih materi zakat siswa dipengaruhi oleh beberapa faktor berdasarkan teori yang ada.

**2. Hipotesis**

Berdasarkan tinjauan teori dan konsep operasional, maka dapat di rumuskan hipotesis sebagai berikut:

<sup>28</sup> Djedjen Zainuddin, *Fikih Madrasah Aliyah Kelas X*, ( Semarang: Karya Toha Putra, 2014), h. 43



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Hipotesis Alternatif ( $H_a$ ): Ada pengaruh yang signifikan penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.
- b. Hipotesis Nihil ( $H_0$ ): Tidak ada pengaruh yang signifikan penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini telah dilaksanakan pada semester ganjil tahun pelajaran 2019/2020 pada bulan Oktober-November 2019. Lokasi penelitian ini di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai yang beralamat di Jl.Sawah DK IV Desa Suka Maju.

#### B. Subjek dan Objek Penelitian

Dalam penelitian ini yang menjadi subjek penelitian adalah guru fikih dan siswa kelas X Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai. Objek penelitian ini adalah pengaruh penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.

#### C. Populasi dan Sampel

##### 1. Populasi

Populasi dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas X Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai, T.A 2019/2020 yang berjumlah 33 siswa yang terbagi dalam 2 kelas. Kelas X.A berjumlah 16 siswa dan kelas X.B berjumlah 17 siswa. Peneliti memilih kelas X dikarenakan materi zakat dan penggunaan *concept mapp* hanya di kelas X.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Sampel

Dalam penelitian ini penulis akan mengambil sampel seluruh jumlah populasi yaitu 33 siswa. Hal ini sesuai dengan prosedur atau cara pengambilan sampel menurut Suharsimi Arikunto menjelaskan bahwa apabila subjeknya kurang dari 100, lebih baik diambil semua.<sup>29</sup> Dikarenakan populasi kurang dari 100 maka penulis mengambil semua populasi menjadi sampel dalam penelitian ini sebanyak 33 siswa kelas X Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.

## D. Teknik Pengumpulan Data

Untuk memperoleh data yang akurat peneliti menggunakan suatu pendekatan dalam penelitian lapangan (*field research*), pendekatan ini digunakan untuk mendapatkan data dan persoalan-persoalan dalam lapangan penelitian. Dalam penelitian ini digunakan metode sebagai berikut:

### 1. Observasi

Tujuan melakukan observasi adalah untuk melihat dan mencatat fenomena apa yang muncul yang memungkinkan terjadinya perbedaan antara kedua kelompok.<sup>30</sup> Teknik observasi dalam penelitian ini digunakan untuk mengumpulkan data awal pada saat studi pendahuluan di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai. Kemudian data tentang penggunaan *concept mapp* guru, dalam hal ini penulis melakukan observasi langsung kepada guru dilengkapi dengan format pengamatan sebagai instrumen.

<sup>29</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), h. 102

<sup>30</sup> Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Yogyakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 182.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Angket

Angket merupakan suatu alat pengumpulan informasi dengan cara memberi seperangkat pertanyaan dan pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya.<sup>31</sup> Angket digunakan untuk memperoleh data tentang aktivitas siswa dalam menggunakan *concept mapp* pada pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai. Jenis angket yang penulis gunakan adalah angket tertutup dimana setiap item pertanyaan telah disediakan empat buah alternatif jawaban, yaitu SL (Selalu), SR (Sering), KD (Kadang-kadang), TP (Tidak Pernah). Untuk kepentingan analisis, setiap alternatif jawaban diberi bobot sebagai berikut:

**Tabel III.1**  
**Skor Alternatif Jawaban Angket<sup>32</sup>**

| Alternatif Jawaban | Bobot |
|--------------------|-------|
| Selalu (SL)        | 4     |
| Sering (SR)        | 3     |
| Kadang-kadang (KD) | 2     |
| Tidak pernah (TP)  | 1     |

## 3. Tes

Tes adalah alat atau prosedur yang dipergunakan dalam rangka pengukuran atau penilaian.<sup>33</sup> Penilaian ini bertujuan untuk memeriksa sejauh mana siswa telah mengalami kemajuan belajar. Tes dilakukan

<sup>31</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014), h. 199.

<sup>32</sup> Hidayat Syah, *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam*, (Pekanbaru: Indrasakti, 2016), h. 59.

<sup>33</sup> Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008), h. 66.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara langsung terhadap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman pembelajaran fikih siswa kelas X Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasantul Barokah Tambusai. Bentuk tes yang digunakan adalah tes objektif.

**4. Dokumentasi**

Teknik ini dilakukan dengan mengumpulkan dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah data mengenai keadaan sekolah yang berkaitan dengan penelitian ini. Yang berkaitan dengan profil sekolah, sarana dan prasarana, kondisi guru dan kondisi siswa.

**E. Teknik Analisis Data**

Teknik analisis data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah teknik korelasi *Product moment*.

Teknik analisis korelasi yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah korelasi *Product moment* yang dikemukakan *pearson*. Teknik ini termasuk teknik statistik parametrik yang menggunakan data interval dan ratio dengan persyaratan tertentu.

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

$r_{XY}$  : Angka indeks korelasi “r” Product moment

N : Sampel

$\sum X$  : Jumlah seluruh skor X

$\sum Y$  : Jumlah seluruh skor Y

$\sum XY$  : Jumlah hasil perkalian antara skor X dan Y<sup>34</sup>

<sup>34</sup> Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2008), h. 84



## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan penyajian data yang penulis lakukan, melalui observasi, angket, tes dan dokumentasi, kemudian dianalisis maka terjawab permasalahan yang penulis rumuskan pada bab terdahulu. Besarnya kontribusi di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai adalah  $r_{hitung}$  0,717. Hasil analisis tersebut dapat diketahui  $df = 33$ ,  $r_{tabel}$  pada taraf signifikan 5% = 0,325,  $r_{tabel}$  pada taraf signifikan 1% = 0,418.

1.  $r_{hitung} = 0,717$  bila dibandingkan  $r_{tabel}$  pada taraf signifikan 5% ( $0,717 > 0,325$ )
2.  $r_{hitung} = 0,717$  bila dibandingkan  $r_{tabel}$  pada taraf signifikan 1% ( $0,717 > 0,418$ )

Koefesien determinasi  $r$  square adalah 0,514. Pengaruh penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran materi zakat siswa adalah  $r^2 \times 100\%$  sebesar  $0,514 \times 100 = 51,4\%$  selebihnya ditentukan variabel lain.

Maka dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh yang signifikan antara penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai. Sehingga  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak.

## B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian penggunaan *concept mapp* terhadap pemahaman pembelajaran fikih materi zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai. Untuk lebih meningkatkan pemahaman siswa penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Kepada guru, khususnya guru bidang studi fikih dalam menggunakan *concept mapp* agar memantau siswa membuat garis-garis penghubung antar konsep.
2. Bagi siswa diharapkan dapat mempersentasikan hasil pekerjaan di depan kelas, memperhatikan penjelasan guru dan aktif bertanya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU



## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto Suharsimi, 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Bumi Aksara
- Gunawan, Heri, 2013. *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Bandung: Alfabeta
- Hartono, 2008 *Statistik untuk Penelitian*, Pekanbaru: Zanafa Publishing
- Indra Yati, 2012 Penerapan Metode Concept Mapping untuk Meningkatkan Hasil Belajar Fikih Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Darun Na'im Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.
- Istarani, 2014. *58 Model Pembelajaran Inovatif*, Medan: Media Persada
- Nurmala, 2010. Penerapan Strategi Pembelajaran *Concept Mapping* dengan Pendekatan *Reciprocal Teaching* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VIIIc Sekolah Menengah Pertama Negeri 4 Bengkalis
- Purwanto, Ngalm, 2013. *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Ramayulis, 2011. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia
- Sudjana, Nana, 2011. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, Bandung: PT.Remaja Rosdakarya
- Sudaryono, 2012. *Dasar-Dasar Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: Graha Ilmu
- Sudjiono, Anas, 2008. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sugiyono, 2014. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta
- Sukardi, 2011. *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Yogyakarta: Bumi Aksara
- Suprijono, Agus, 2012. *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Suyono dan Hariyanto, 2013. *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Syah, Hidayat, 2016. *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam*, Pekanbaru: Indrasakti

Trianto, 2009. *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktif*, Jakarta: Prestasi Pustaka

Tohirin, 2006. *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Raja Grafindo Persada

Widoyoko, Eko Putro, 2011. *Hasil Pembelajaran di Sekolah*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Zaini, Hisyam, 2012. *Strategi Pembelajaran Aktif*, Yogyakarta: Insan Madani.

Zainuddin, Djedjen, 2014. *Fikih Madrasah Aliyah Kelas X*, Semarang: Karya Toha Putra

[http://areknerut.wordpress.com/2012/12/17/peta-konsep/Didik Cahyono,di](http://areknerut.wordpress.com/2012/12/17/peta-konsep/Didik_Cahyono,di) akses 05 Agustus 2019

[www.academicjournals.org/ijps/PDF/pdf2010/jun/Karakuyu.pdf](http://www.academicjournals.org/ijps/PDF/pdf2010/jun/Karakuyu.pdf) diakses pada tanggal 5 Agustus 2019.



## LEMBAR OBSERVASI

Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Fikih Materi Zakat dengan Menggunakan *Concept Mapp*

Nama Guru

Hari/Tanggal

Kelas

Materi

Berikanlah tanda (√) pada kolom yang tersedia !

| Aspek yang diamati                                                                                                | Skor |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|---|---|
|                                                                                                                   | 1    | 2 | 3 | 4 |
| Guru mempersiapkan potongan kartu-kartu yang bertuliskan konsep-konsep utama.                                     |      |   |   |   |
| Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa.                         |      |   |   |   |
| Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencoba membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antar konsep |      |   |   |   |
| Guru memantau siswa membuat garis-garis penghubung antar konsep-konsep tersebut.                                  |      |   |   |   |
| Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya.                                                         |      |   |   |   |
| Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu                                                                  |      |   |   |   |
| Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan |      |   |   |   |
| Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari.                                       |      |   |   |   |

Keterangan:

Skor 1 : Tidak terlaksana

Skor 2 : Kurang terlaksana

Skor 3 : Terlaksana

Skor 4 : Terlaksana dengan baik

Guru Fikih

Solihuddin Lubis, S.Pd

Observer

Rahmat Taupik, S.Pd

## LEMBAR OBSERVASI

Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Fikih Materi Zakat dengan Menggunakan *Concept Mapp*

Nama Guru : Solihuddun Lubis, S.P.d  
 Hari/Tanggal : Kamis, 17 Oktober 2019  
 Kelas : XA  
 Materi : Pengertian dan Macam-Macam Zakat  
 Observasi : Pertama (1)  
 Berikanlah tanda (✓) pada kolom yang tersedia !

| Aspek yang diamati                                                                                                | Skor |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|---|---|
|                                                                                                                   | 1    | 2 | 3 | 4 |
| Guru mempersiapkan potongan kartu-kartu yang bertuliskan konsep-konsep utama.                                     |      |   |   | ✓ |
| Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa.                         |      |   |   | ✓ |
| Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencoba membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antar konsep |      |   |   | ✓ |
| Guru memantau siswa membuat garis-garis penghubung antar konsep-konsep tersebut.                                  |      |   | ✓ |   |
| Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya.                                                         |      |   |   | ✓ |
| Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu                                                                  |      |   | ✓ |   |
| Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan |      |   | ✓ |   |
| Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari.                                       |      |   |   | ✓ |

Observer

  
 Rahmat Taupik, S.Pd



Solihuddun Lubis, S.Pd




## LEMBAR OBSERVASI

Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Fikih Materi Zakat dengan Menggunakan *Concept Mapp*

Nama Guru : Solihuddin Lubis, S.Pd  
 Hari/Tanggal : Senin, 21 Oktober 2019  
 Kelas : XB  
 Materi : Pengertian dan Macam-Macam Zakat  
 Observasi : Kedua (2)  
 Berikanlah tanda (✓) pada kolom yang tersedia !

| Aspek yang diamati                                                                                                | Skor |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|---|---|
|                                                                                                                   | 1    | 2 | 3 | 4 |
| Guru mempersiapkan potongan kartu-kartu yang bertuliskan konsep-konsep utama.                                     |      |   |   | ✓ |
| Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa.                         |      |   |   | ✓ |
| Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencoba membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antar konsep |      |   |   | ✓ |
| Guru memantau siswa membuat garis-garis penghubung antar konsep-konsep tersebut.                                  |      |   | ✓ |   |
| Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya.                                                         |      |   |   | ✓ |
| Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu                                                                  |      |   |   | ✓ |
| Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan |      |   | ✓ |   |
| Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari                                        |      |   |   | ✓ |

Observer

  
 Rahmat Taupik, S.Pd



Solihuddin Lubis, S.Pd



## LEMBAR OBSERVASI

Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Fikih Materi Zakat dengan Menggunakan *Concept Mapp*

Nama Guru : Suhuddun Lubis, S.Pd

Hari/Tanggal : Kamis, 24 Oktober 2019

Kelas : XI B


Materi : Syarat dan Harta Benda yang Wajib dizakati

Observasi : Ketiga (3)

Berikanlah tanda ( ✓ ) pada kolom yang tersedia !

| Aspek yang diamati                                                                                                | Skor |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|---|---|
|                                                                                                                   | 1    | 2 | 3 | 4 |
| Guru mempersiapkan potongan kartu-kartu yang bertuliskan konsep-konsep utama.                                     |      |   |   | ✓ |
| Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa.                         |      |   |   | ✓ |
| Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencoba membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antar konsep |      |   |   | ✓ |
| Guru memantau siswa membuat garis-garis penghubung antar konsep-konsep tersebut.                                  |      |   | ✓ |   |
| Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya.                                                         |      |   |   | ✓ |
| Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu                                                                  |      |   |   | ✓ |
| Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan |      |   | ✓ |   |
| Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari                                        |      |   |   | ✓ |

Observer

  
Rahmat Taupik, S.Pd



# LEMBAR OBSERVASI

Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Fikih Materi Zakat dengan Menggunakan *Concept Mapp*

Nama Guru : Soihuddin Lubis, S.Pd

Hari/Tanggal : Senin, 28 Oktober 2019

Kelas : XB

Materi : Syarat dan Harta Benda yang Wajib di Zakati

Observasi : Keempat (4)

Berikanlah tanda ( ✓ ) pada kolom yang tersedia !

| Aspek yang diamati                                                                                                | Skor |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|---|---|
|                                                                                                                   | 1    | 2 | 3 | 4 |
| Guru mempersiapkan potongan kartu-kartu yang bertuliskan konsep-konsep utama.                                     |      |   |   | ✓ |
| Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa.                         |      |   |   | ✓ |
| Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencoba membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antar konsep |      |   |   | ✓ |
| Guru memantau siswa membuat garis-garis penghubung antar konsep-konsep tersebut.                                  |      |   |   | ✓ |
| Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya.                                                         |      |   |   | ✓ |
| Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu                                                                  |      |   | ✓ |   |
| Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan |      |   |   | ✓ |
| Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari.                                       |      |   |   | ✓ |

Observer

*[Signature]*  
Rahma Taupik, S.Pd







# REKAPITULASI OBSERVASI GURU PENERAPAN CONCEPT MAP PADA PEMBELAJARAN FIKIH MATERI ZAKAT DI MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN HASANATUL BAROKAH TAMBUSAI

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| No | Aspek yang diamati                                                                                                | Hasil pengamatan |   |   |   |             |   |   |   |             |   |   |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---|---|---|-------------|---|---|---|-------------|---|---|---|
|    |                                                                                                                   | Observasi 1      |   |   |   | Observasi 2 |   |   |   | Observasi 3 |   |   |   |
| A. | Persiapan                                                                                                         | 4                | 3 | 2 | 1 | 4           | 3 | 2 | 1 | 4           | 3 | 2 | 1 |
| 1  | Guru mempersiapkan potongan kartu-kartu yang bertuliskan konsep utama                                             | ✓                |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 2  | Guru membagikan potongan-potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama kepada siswa                          | ✓                |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 3  | Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencoba membuat suatu peta yang menggambarkan hubungan antar konsep | ✓                |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 4  | Guru memantau siswa membuat garis-garis penghubung antar konsep-konsep                                            |                  | ✓ |   |   |             | ✓ |   |   |             | ✓ |   |   |
| 5  | Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya                                                          | ✓                |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 6  | Guru membahas hasil pekerjaan siswa satu persatu                                                                  |                  | ✓ |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 7  | Guru mengajak seluruh siswa untuk melakukan korelasi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipersentasikan |                  | ✓ |   |   |             | ✓ |   |   |             | ✓ |   |   |
| 8  | Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari                                        | ✓                |   |   |   | ✓           |   |   |   |             | ✓ |   |   |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



## ANGKET TENTANG PENGUNAAN *CONCEPT MAPP* SISWA DI MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN HASANATUL BAROKAH TAMBUSAI

### PETUNJUK:

- Angket ini bertujuan semata untuk penilaian ilmiah
- Kerahasiaan jawaban terjamin, oleh karena itu dimohon kesediaannya untuk mengisi angket ini dengan jujur.
- Berilah tanda (✓) pada alternatif jawaban yang telah disediakan Selalu (SL), Sering (SR), Kadang-kadang (KD), dan Tidak Pernah (TP)
- Terima kasih atas kesediaannya, kerja sama mengisi angket ini dan mengembalikannya.

### IDENTITAS RESPONDEN

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

| No | Pernyataan                                                                                | Pilihan Responden |    |    |    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|----|----|
|    |                                                                                           | SL                | SR | KD | TP |
| 1  | Saya menerima potongan kartu yang telah bertuliskan konsep utama yang diberikan oleh guru |                   |    |    |    |
| 2  | Saya mencari konsep-konsep yang berhubungan dengan konsep utama yang diberikan oleh guru  |                   |    |    |    |
| 3  | Saya menempel potongan kartu-kartu tersebut pada kertas HVS                               |                   |    |    |    |
| 4  | Saya membuat peta yang menggambarkan hubungan antar konsep                                |                   |    |    |    |
| 5  | Saya membuat garis penghubung antar konsep-konsep tersebut                                |                   |    |    |    |
| 6  | Saya mempersentasikan hasil pekerjaan di depan kelas                                      |                   |    |    |    |
| 7  | Saya memperhatikan penjelasan guru dan bertanya                                           |                   |    |    |    |
| 8  | Saya menyimpulkan materi bersama-sama dengan guru                                         |                   |    |    |    |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## REKAPITULASI HASIL ANGKET PENGGUNAAN CONCEPT MAPP (VARIABEL X)

| No.<br>Responden | Aktivitas Guru |   |   |   |   |   |   |   | Total |
|------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|-------|
|                  | 1              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |       |
| 1                | 4              | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 27    |
| 2                | 3              | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 28    |
| 3                | 4              | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 29    |
| 4                | 3              | 4 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 23    |
| 5                | 4              | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 28    |
| 6                | 4              | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 26    |
| 7                | 4              | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 24    |
| 8                | 3              | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 24    |
| 9                | 4              | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 23    |
| 10               | 4              | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 27    |
| 11               | 3              | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 27    |
| 12               | 4              | 3 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 25    |
| 13               | 2              | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 26    |
| 14               | 4              | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 23    |
| 15               | 4              | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 27    |
| 16               | 4              | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 28    |
| 17               | 4              | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 26    |
| 18               | 3              | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 28    |
| 19               | 4              | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 26    |
| 20               | 3              | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 27    |
| 21               | 4              | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 24    |
| 22               | 4              | 2 | 2 | 4 | 4 | 1 | 2 | 2 | 21    |
| 23               | 3              | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 26    |
| 24               | 4              | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 25    |
| 25               | 3              | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 4 | 22    |
| 26               | 4              | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 23    |
| 27               | 4              | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 24    |

Hak Dipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Dipta Dilindungi Undang-Undang UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



| No Responden | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Total |
|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| 28           | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 27    |
| 29           | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 24    |
| 30           | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 28    |
| 31           | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 23    |
| 32           | 4 | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 21    |
| 33           | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 21    |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## REKAPITULASI HASIL TES PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH

### MATERI ZAKAT SISWA (VARIABEL Y)

| No | Responden | No Item Soal |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Skor |
|----|-----------|--------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
|    |           | 1            | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |      |
| 1  | Siswa 1   | 10           | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 80   |
| 2  | Siswa 2   | 10           | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 80   |
| 3  | Siswa 3   | 10           | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 90   |
| 4  | Siswa 4   | 10           | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 10 | 70   |
| 5  | Siswa 5   | 10           | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 80   |
| 6  | Siswa 6   | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 90   |
| 7  | Siswa 7   | 10           | 0  | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 70   |
| 8  | Siswa 8   | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 10 | 80   |
| 9  | Siswa 9   | 10           | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 80   |
| 10 | Siswa 10  | 10           | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 80   |
| 11 | Siswa 11  | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 90   |
| 12 | Siswa 12  | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 80   |
| 13 | Siswa 13  | 10           | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 10 | 70   |
| 14 | Siswa 14  | 0            | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 0  | 70   |
| 15 | Siswa 15  | 10           | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 80   |
| 16 | Siswa 16  | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 90   |
| 17 | Siswa 17  | 10           | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 80   |
| 18 | Siswa 18  | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 90   |
| 19 | Siswa 19  | 10           | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 80   |
| 20 | Siswa 20  | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 10 | 10 | 80   |
| 21 | Siswa 21  | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 10 | 80   |
| 22 | Siswa 22  | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 10 | 0  | 70   |
| 23 | Siswa 23  | 10           | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 80   |
| 24 | Siswa 24  | 0            | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 90   |
| 25 | Siswa 25  | 10           | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 10 | 70   |
| 26 | Siswa 26  | 10           | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 80   |
| 27 | Siswa 27  | 10           | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 0  | 10 | 80   |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



| No | Responden | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | Skor |
|----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| 28 | Siswa 28  | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 10 | 80   |
| 29 | Siswa 29  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 0  | 10 | 10 | 80   |
| 30 | Siswa 30  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 90   |
| 31 | Siswa 31  | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 10 | 0  | 10 | 70   |
| 32 | Siswa 32  | 10 | 0  | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 70   |
| 33 | Siswa 33  | 10 | 0  | 10 | 10 | 10 | 10 | 0  | 0  | 10 | 10 | 70   |

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







## SOAL TES OBJEKTIF TENTANG PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH MATERI ZAKAT DI MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN HASANATUL BAROKAH TAMBUSAI

**A. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jawaban yang tepat!**

1. Zakat menurut bahasa berarti...
  - a. Memberikan
  - b. Mensucikan
  - c. Menerima
  - d. Pengeluaran
  - e. Pengambilan
2. Zakat menurut syara' ialah...
  - a. Sesuatu yang hukumnya wajib diberikan kepada golongan yang berhak menerimanya
  - b. Pemberian sesuatu kepada orang lain
  - c. Pemberian sesuatu yang wajib sesuai ketentuan
  - d. Pengeluaran sebagian harta untuk disedekahkan
  - e. Pengeluaran sebagian harta untuk diberikan kepada orang lain
3. Diantara mustahiq adalah gharim, yaitu...
  - a. Orang yang memiliki pekerjaan/usaha tapi hidup serba kekurangan
  - b. Orang-orang yang ditugasi mengelola zakat
  - c. Orang yang banyak menanggung beban hutang bukan untuk maksiat
  - d. Orang non muslim yang masuk agama islam
  - e. Orang yang membayar zakat
4. Lembaga yang khusus mengelola zakat dan dibentuk oleh masyarakat adalah...
  - a. Baitul Mal
  - b. LAS
  - c. BKM
  - d. BAZNAS
  - e. KBM

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Di antara hasil jenis-jenis binatang di bawah ini yang disepakati oleh para ulama "wajib dizakati" ialah ...
  - a. Unta, kerbau, lembu, kambing, dan biri-biri
  - b. Unta, kerbau, kambing dan ayam
  - c. Unta, kerbau, kambing, dan domba
  - d. Semua binatang yang tidak digembalakan
  - e. Semua jenis binatang
6. Batas minimal harta yang wajib dikeluarkan zakatnya sering disebut dengan ...
  - a. Khaul
  - b. Nishab
  - c. Kadar
  - d. Nashab
  - e. Hisab
7. Berikut ini yang termasuk orang yang berhak menerima zakat adalah...
  - a. Fakir, Miskin, dan Muzakki
  - b. Fakir, Miskin, Amil dan Muallaf
  - c. Amil, Baligh, Berakal
  - d. Baligh dan Mumayyiz
  - e. Muallaf, Mumayyiz dan Muzakki
8. Zakat harta sering disebut juga dengan...
  - a. Zakat fitrah
  - b. Hadiah
  - c. Shadaqah
  - d. Zakat Mal
  - e. Infak
9. Di antara hikmah zakat ialah ...
  - a. Sebagai ungkapan rasa syukur hamba kepada Allah
  - b. Sebagai harta bertambah banyak
  - c. Sebagai kewajiban yang harus ditunaikan
  - d. Sebagai perintah agama
  - e. Sebagai anjuran agama dan pemerintah



10. Tujuan utama undang-undang pengelolaan zakat adalah, kecuali...

- a. Meningkatkan pelayanan bagi masyarakat dalam menunaikan zakat
- b. Meningkatkan fungsi dan pranata keagamaan
- c. Mengumpulkan zakat sebanyak-banyaknya
- d. Meningkatkan hasil guna dan daya guna zakat
- e. Meningkatkan pengelolaan zakat bagi masyarakat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



# LEMBAR JAWABAN



UIN SUSKA RIAU

Nama  
Kelas

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

| No | A | B | C | D | E |
|----|---|---|---|---|---|
| 1  |   |   |   |   |   |
| 2  |   |   |   |   |   |
| 3  |   |   |   |   |   |
| 4  |   |   |   |   |   |
| 5  |   |   |   |   |   |
| 6  |   |   |   |   |   |
| 7  |   |   |   |   |   |
| 8  |   |   |   |   |   |
| 9  |   |   |   |   |   |
| 10 |   |   |   |   |   |

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU

"SELAMAT BEKERJA..SEMOGA SUKSES"

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrandt No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647  
Fax. (0781) 561647 Web: www.ri.uinsuska.ac.id E-mail: eflak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 16 Mei 2019

Un.04/F.II.4/PP.00.9/8061/2019

Biasa  
Pembimbing Skripsi

Kepada  
Yth. Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Assalamu alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SURYANA

NIM : 1511203859

urusan : Pendidikan Agama Islam

Judul : KONTRIBUSI PENGGUNAAN CONCEPT MAPP TERHADAP

PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH MATERI HAJI DAN UMROH

DI MTS PONDOK PESANTREN HASANATUL BAROKAH

TAMBUSAI

: 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diaturkan terima kasih.

Wassalam

an, Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Dr. Alimuddin, M. Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 05 Agustus 2019

Nomor  
Sifat  
Lamp.  
Hal

Un.04/F.H.4/PP.00.9/11945/2019

Biasa

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada

Yth. Kepala Sekolah

MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN HASANATUL BAROKAH TAMBUSAI

Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

|                |                                        |
|----------------|----------------------------------------|
| Nama           | : SURYANA                              |
| NIM            | : 11511203859                          |
| Semester/Tahun | : VIII (Delapan)/ 2019                 |
| Program Studi  | : Pendidikan Agama Islam               |
| Fakultas       | : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
Wakil Dekan III  
NIP. 19660410 199303 1 005

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



## المدرسة العالية معهد حسنة البركة

رقم الإحصائية المدرسية: ١٢٠٠٦٠١٤١٢١٣ ورقم أساسي للمدرسة الوطنية: ٨٠٩٩٢٧٠٦

تقدير المدرسة: (ب) جيد

رسالة التقرير: ٢٠١٤/١١/KP-٠٩/BAP-SM/٣١٥



عنوان : شارع سواء دك (٤) قرية سوكامجو وناحية تنبوسي ومحافظة ركان هولو ومقاطعة ريو - إندونيسيا رقم البريد: ٢٠١٤

## REKOMENDASI

Nomor : Kd.03/151/MAS.PPHB/VIII/2019

Perihal

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA BAHAN SKRIPSIبسم الله الرحمن الرحيم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Kepala Madrasah Aliyah Pon-Pes Hasanatul Barokah Desa Suka Maju Kecamatan Tambusai, setelah membaca dan menganalisa Surat dari Wakil Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Nomor: Un.04/T.11.4/PP.00.9/11945/2019, Pekanbaru tanggal 05 Agustus 2019, perihal Surat *Mohon Izin Melakukan PraRiset*, maka dengan ini memberikan rekomendasi/izin kepada:

|                |                                        |
|----------------|----------------------------------------|
| Nama           | : SURYANA                              |
| NIM            | : 1151 1203 859                        |
| Semester/tahun | : VIII (Delapan) / 2019                |
| Program Studi  | : Pendidikan Agama Islam               |
| Fakultas       | : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

Untuk melakukan penelitian di Madrasah yang saya Pimpin dengan ketentuan:

1. Berkomitmen menjaga kode etik lembaga.
2. Berdisiplin dan tepat waktu sesuai ketentuan.

Demikian rekomendasi ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, dan terima kasih.

Suka Maju, 22 Agustus 2019

Kepala Madrasah



AGUS MUSLIM, S.Pd.I

KEMENTERIAN AGAMA

MAS PP. HASANATUL BAROKAH

NSM: 1312.1406.0012 NPSN: 60.72.99.08

TERAKREDITASI: B (+) No. SK: 315/BAP-SM/KP-09/XI/2014

Address: Jl. Sawah Tran DK 4 RT 003/ RW 002 Desa Suka Maju, Kec. Tambusai, Kab. Rokan Hulu-Riau Kode Pos: 28558

Email: mas.pp.hasanatulbarokah@yahoo.co.id

Contact:

Kamad : 085 264 571 515

TU : 081 371 000 145

Email : ubayaumaya@yahoo.com

Gmail : ubayaumaya@gmail.com

Twitter : @Ubaya\_Umaya

PIN BB : 52 AB 96 61



Nomor  
Sifat  
Lamp.  
Hal

Un.04/F.II/PP.00.9/17587/2019

Pekanbaru, 03 Desember 2019 M

Biasa

1 (Satu) Proposal

**Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada

Yth. Kepala Kantor Kementrian Agama Kota Pekanbaru

Di Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

|                |                                        |
|----------------|----------------------------------------|
| Nama           | : SURYANA                              |
| NIM            | : 11511203859                          |
| Semester/Tahun | : IX (Sembilan)/ 2019                  |
| Program Studi  | : Pendidikan Agama Islam               |
| Fakultas       | : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Kontribusi Penggunaan Concept MAAP terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai

Lokasi Penelitian : Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai

Waktu Penelitian : 3 Bulan (03 Desember 2019 s.d 03 Maret 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
NIP.19740704 199803 1 001

UIN SUSKA RIAU

tembusan :

Rektor UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim





**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau

Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/28140  
T E N T A N G

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat permohonan RISET dari : **DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**, Nomor : **n.04/F.IUPP.00.91/5053/2019** Tanggal 14 Oktober 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : **SURYANA**  
2. NIM/KTP : **115112038590**  
3. Program Studi : **PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
4. Jenjang : **S1**  
5. Alamat : **PEKANBARU**  
6. Judul Penelitian : **KONTRIBUSI PENGGUNAAN CONCEPT MAPP TERHADAP PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH MATERI ZAKAT DI MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN HASANATUL BAROKAH TAMBUSAI**  
7. Lokasi Penelitian : **MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN HASANATUL BAROKAH TAMBUSAI**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.
4. Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : **Pekanbaru**

Pada Tanggal: **15 Oktober 2019**



busan :  
ampaikan Kepada Yth :  
Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru  
Kementerian Agama Provinsi Riau  
**DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU** di Pekanbaru  
Yang Bersangkutan





# PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

## REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/3527



232018

Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/28140 tanggal 15 Oktober 2019, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru memberikan Rekomendasi kepada

**SURYANA**

115112038590

TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

S1

JL. BULU CINA GG. PORON

KONTRIBUSI PENGGUNAAN CONCEPT MAPP TERHADAP PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH MATERI ZAKAT DI MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN HASANATUL BAROKAH TAMBUSAI

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No.64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 29 November 2019



Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik

Kota Pekanbaru

Kabid Politik dan Hubungan Antar Lembaga

Drs. H. ZULNAWIRAWAN, M.Si

Rembina

NIP. 19690701 198909 1 001

### Tembusan

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya sebagai bahan untuk keperluan penelitian, penulisan, penyusunan laporan, atau tinjauan suatu masa
3. Pengutipan tidak merugikan hak-hak cipta yang wajar UIN Suska Riau.
4. Dilarang mengemukakan data penelitian yang diperoleh sebagai

© Hak cipta, milik UIN Suska Riau

UIN Sultan Syarif Kasim



Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru

Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513

Email : [tu.pekanbaru@yahoo.go.id](mailto:tu.pekanbaru@yahoo.go.id)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

16 Oktober 2019

16 Syafar 1441 H

Nomor : B-5636 Kk.04.5/TL.00/10/2019

Sifat : Rekayasa / Pengembangan

Yth. Sdr. A. SURYANA

**Di Pekanbaru**

Dengan hormat

Dalam Rangka Menata Kearsipan dan Kepustakaan Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru, kami mohon kiranya kesediaan saudara/i untuk melakukan penelitian di bawah lingkungan Kantor Kementerian Agama kota Pekanbaru, agar menyumbangkan satu Exemplar hasil risetnya.

Agar hasil riset tersebut menjadi sumber informasi yang berguna bagi instansi Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru.

## KÉPÁLA

**Edwar S Umar**

Catatan:

Pas Photo 4x6 warna 1 lembar

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan

1. Dianggap mengikuti sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: **Plagiat**

2. Dilarang mengemukakan dan memberikan sebagai atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



## المدرسة العالية معهد حسنة البركة



رقم الإحصائية المدرسية: ١٢٠٠٦٠١٤١٢١٣ ورقم أسس للمدرسة الوطنية: ٨٠٩٩٢٧٠٦

تقدير المدرسة: (ب) جيد

رسالة التقرير: ٢٠١٤/١١/KP.٠٩/BAP-SM/٣١٥

عنوان : شارع سواه دك (٤) قرية سوكامبو وناحية تنبوسي ومحافظة ركان هولو ومقاطعة ريو - إندونيسيا رقم البريدي: ٨٥٥٨٢

## SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN

Nomor : Kd.03/151/MAS.PPHB/XI/2019

Perihal  
PELAKSANAAN KEGIATAN RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA BAHAN SKRIPSI

بسم الله الرحمن الرحيم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : SURYANA  
NIM : 1151 1203 859  
Semester/tahun : IX (Sembilan) / 2019  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Adapun nama yang tersebut diatas telah melaksanakan Riset/ Penelitian pada MAS PP. Hasanatul Barokah Tambusai dan berdasarkan surat Kementrian Agama Kota Pekanbaru Nomor: B- 596 Kk.04.571L.00/10/2019 tertanggal 16 Oktober 2019 tentang izin melakukan penelitian dengan judul:

"Kontribusi Penggunaan Concept Mapp Terhadap Pemahaman Pembelajaran Fiqih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai"

Demikian surat keterangan ini di buat dengan sebenarnya, untuk dapat di gunakan sebagaimana mestinya.

Suka Maju, 30 November 2019

Kepala Madrasah

AGUS MUSLIM, S.Pd.I



## Contact:

Kamad : 085 264 571 515  
TU : 081 371 000 145  
Email : ubayaumaya@yahoo.com  
Gmail : ubayaumaya@gmail.com  
Twitter : @Ubaya\_Umaya  
PIN BB : 52 AB 96 61

## KEMENTERIAN AGAMA

## MAS PP. HASANATUL BAROKAH

NSM: 1312.1406.0012 NPSN: 60.72.99.08

TERAKREDITASI: B (+) No. SK: 315/BAP-SM/KP-09/XI/2014

Address: Jl. Sawah Tran DK 4 RT 003/ RW 002 Desa Suka Maju, Kec. Tambusai, Kab. Rokan Hulu-Riau Kode Pos: 28358

Email: maspp.hasanatulbarokah@yahoo.co.id





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :  
a. Seminar usul Penelitian :  
b. Penulisan Laporan Penelitian : *Skripsi*
2. Nama Pembimbing : Dr.H. Mas'ud Zein, M.Pd.  
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19631214 198803 1 002  
Nama Mahasiswa : Suryana  
Nomor Induk Mahasiswa : 11511203859

| Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan           | Tanda Tangan | Keterangan |
|--------------------|----------------------------|--------------|------------|
| 21/11-19           | Supervisi data + observasi | [Signature]  |            |
| 24-11-2019         | Angket Aktivitas Siswa     | [Signature]  |            |
| 03-12-2019         | Penulisan, Analisis, tabel | [Signature]  |            |
| 06/12-2019         | Assessment                 | [Signature]  |            |

Pekanbaru, *06/12/* 2019  
Pembimbing,

*[Signature]*  
Dr.H. Mas'ud Zein, M.Pd.  
NIP. 19631214 198803 1 002



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
PROPOSAL MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian
  - b. Penulisan Laporan Penelitian
2. Nama Pembimbing : Dr.H. Mas'ud Zein, M.Pd.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19631214 198803 1 002
3. Nama Mahasiswa : SURYANA
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11511203859
5. Kegiatan :

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan                                 | Tanda Tangan | Keterangan |
|----|--------------------|--------------------------------------------------|--------------|------------|
| 1. | 09 Juli 2019       | Konsultasi Proposal / penyerahan Proposal        |              |            |
| 2. | 22 Juli 2019       | Memperbaiki Penulisan Proposal                   |              |            |
| 3. | 24 Juli 2019       | Latar belakang dan Menambahkan teori             |              |            |
| 4. | 31 Juli 2019       | Revisi Proposal LB                               |              |            |
| 5. | 05 Agustus 2019    | Menambahkan teori pendukung                      |              |            |
| 6. | 06 Agustus 2019    | Terakhir, identifikasi masalah dan analisis data |              |            |
| 7. | 22 Agustus 2019    | Revisi Diseminasi                                |              |            |

Pekanbaru, 22-08-2019  
Pembimbing,

Dr.H. Mas'ud Zein, M.Pd.  
NIP. 19631214/198803 1 002





## PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : SURYANA  
Nomor Induk Mahasiswa : 11511203859  
Hari/Tanggal Ujian : Rabu, 11 September 2019  
Judul Proposal Ujian : Kontribusi Penggunaan Concept Mapp Terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai.  
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam ujian proposal

| No | NAMA             | JABATAN    | TANDA TANGAN |            |
|----|------------------|------------|--------------|------------|
|    |                  |            | PENGUJI I    | PENGUJI II |
| 1  | Dr. Idris, M.Ed  | PENGUJI I  |              |            |
| 2  | M. Fauzan, M.Ag. | PENGUJI II |              |            |

Mengetahui  
Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. S. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 11 Oktober 2019  
Peserta Ujian Proposal

SURYANA  
NIM.11511203859

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
2. Dilarang mengutip atau seluruhnya atau sebagian tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan artikel atau buku dan sebagainya  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



**LAMPIRAN BERITA ACARA**  
**UJIAN PROPOSAL**

Nama :  
 Nomor Induk Mahasiswa :  
 Hari/Tanggal :  
 Judul Proposal Penelitian :

SURYANA  
 1151 1203 859  
 Rabu 11 September 2019  
 Kontribusi Penggunaan Concept Mapp Terhadap Pemahaman  
 Pembelajaran fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah  
 Pondok Pesantren Hasanah Barokah Tal. 'Swai

| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang                                                                                                                         | URAIAN PERBAIKAN                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.                                                      | Gejala Pemahaman fokus Materi Zakat                |
| 2. Penggunaan karya tulis untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa. | Penelitian Relevan di Perbaiki (tambah)            |
| 3. Penggunaan karya tulis untuk kepentingan yang melanggar peraturan yang berlaku.                                                                         | Latar belakang di perbaiki                         |
| 4. Penggunaan karya tulis untuk kepentingan yang melanggar peraturan yang berlaku.                                                                         | Konsep Operasional fokus Materi Zakat              |
| 5. Penggunaan karya tulis untuk kepentingan yang melanggar peraturan yang berlaku.                                                                         | Waktu Penelitian di Perbaiki                       |
| 6. Penggunaan karya tulis untuk kepentingan yang melanggar peraturan yang berlaku.                                                                         | Alasan Pemilihan Sampel di sebutkan                |
| 7. Penggunaan karya tulis untuk kepentingan yang melanggar peraturan yang berlaku.                                                                         | Tekhnik Analisis data di Perbaiki                  |
| 8. Penggunaan karya tulis untuk kepentingan yang melanggar peraturan yang berlaku.                                                                         | Sistematika Penulisan (Referensi) Rujukan Internet |
| 9. Penggunaan karya tulis untuk kepentingan yang melanggar peraturan yang berlaku.                                                                         | Contoh Concept Mapp                                |

Pekanbaru 11 September 2019.  
 Penguji I

DR. 1203 M. G.

Penguji II  
 M. D. Fauzan. M. G.

Note:  
 Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak cipta melindungi Undang-Undang

1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya ilmiah tanpa melakukan dan menyebutkan sumber:
  - a. Perjiplakan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Perjiplakan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menjiplak dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## State Islamic University of Sultan Syarif Kasim





## RIWAYAT HIDUP PENULIS



Suryana lahir di Desa Suka Maju, 09 Desember 1996 merupakan anak terakhir dari pasangan Adnan dan Gustina yang bertempat tinggal di Desa Suka Maju, Kecamatan Tambusai Timur, Kabupaten rokan Hulu, Provinsi Riau. Penulis menyelesaikan pendidikan di SDN 016 (2003-2008), kemudian melanjutkan ke MTs Musthafawiyah Purba Baru (2008-2011), dan melanjutkan MA Musthafawiyah Purba Baru (2011-2014). Pada tahun 2015 penulsi melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, diterima pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam. Untuk menyelasikan kuliah strata satu (S1) penulis menulis skripsi dengan judul Pengaruh Penggunaan Concept Mapp terhadap Pemahaman Pembelajaran Fikih Materi Zakat di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Hasanatul Barokah Tambusai. Selama penulisan skripsi penulis dibimbing oleh Dr. H. Mas'ud Zein M.Pd.

*Alhamdulillah* berkat do'a, kerja keras dan dukungan penuh dari keluarga terutama ayahanda dan ibunda tercinta, serta seluruh sahabat penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang di munaqasyahkan pada hari kamis 26 desember 2019, berdasarkan hasil ujian sarjana fakultas tarbiyan dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Penulis dinyatakan "LULUS" dan menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau tulisan yang dicantumkan dalam tesis ini tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.